

De drie Heilige Dagen in de Goede Week
Paasavond
20 april anno Domini 2019

Op de zaterdag tussen Goede Vrijdag en Paasmorgen is het stil. Stille Zaterdag. We gedenken dat Christus is gestorven, en begraven. De kaarsen zijn op deze dag gedoofd, het is donker.

We gedenken ook dat dit het einde niet is, dat in Christus de dood is overwonnen, zoals God 'in den beginne' het duister heeft overwonnen. Dit is het geheimenis waaruit wij leven. Als teken daarvan wordt het licht van de nieuwe Paaskaars ontstoken.

We gedenken daarom in deze nacht onze doop: samen met Christus beginnen wij ons nieuwe leven.

De dienst wordt voortgezet en voltooid op Paasmorgen. We begroeten de nieuwe dag en vieren de gemeenschap in het delen van brood en wijn.

Liturgische bloemschikking

De schikking van deze dagen ligt in de lijn van de kindernevendienst. Daar bouwen de kinderen met elkaar de stad Jeruzalem, het huis van de Heer. Zo is in deze schikking een eivormige basis gekozen. Een schaal staat als een huis om het nieuwe leven dat ontstaat, het biedt bescherming. Wij vieren de opstanding van de Heer.

Verrezen

Verrezen uit de dood!
Dit wonder is zo groot,
hoe zal ik, Heer, die dag naar waarde schatten?
Want daaraan ging vooraf
het lijden en het graf,
een duisternis, een diepte niet te vatten.

U kwam in majesteit
als winnaar uit de strijd
door uit de dood als koning te verrijzen.
Nu zeg ik elke keer:
U geef ik alle eer,
in eeuwigheid wil ik Uw liefde prijzen!

Uit: *Het licht overwint* van Hermien Henning

Symboliek kan voor iedereen anders zijn. Wij geven van een aantal elementen de betekenis die wij ervaren bij deze bloemschikking:

- De schaal bekleed met berkenblad: het huis, teken van bescherming, veiligheid.
- Zwarte binnenkant: het sterven, de dood.
- Twee delen: als stenen voor een graf dat geopend wordt.
- Lentebloemen: het licht, de zon, het nieuwe leven, de lente.
- Speelse paastak die boven het ei uit steekt: de opstanding.

VOORBEREIDING

Buiten worden de nieuwe paaskaarsen en de kaarsen voor de kinderkerk en jeugdkapel ontstoken. Daarbij wordt een gebed uitgesproken.

De introïtus. Cantor en cantorij zingen: *Wachters op de morgen (lied 594)*

cantor Wachters op de morgen, hoever is de nacht?
cantorij Ontwaak wie nog slaapt en sta op uit de dood!
cantor Wachters op de morgen, hoever is de nacht?
cantorij Ontwaak wie nog slaapt en sta op uit de dood!
cantor Wachters op de morgen, hoever is de nacht?
cantorij Ontwaak en sta op, uw licht is opgegaan!

De kaarsen worden de kerkzaal binnen gedragen door de ambtsdragers.

Bij binnenkomst gaat de gemeente staan.

op de drempel, voorzanger, daarna allen: Licht van Christus!

in de kring, voor de tafel, voorzanger, daarna allen: Licht van Christus!

*het witte antependium wordt opgehangen
het tafelgerei wordt op de liturgische tafel geplaatst
de bijbel wordt op de kansel gelegd*

bij de doopvont, voorzanger, daarna allen: Licht van Christus!

de nieuwe kaarsen worden geplaatst

Beurtspraak

voorg. Christus, gisteren en heden,
Begin en Einde – Alfa en Omega:
Hem behoren tijd en eeuwigheid,
heerlijkheid en heerschappij,
in de eeuwen der eeuwen. Amen.

allen HET LICHT VAN CHRISTUS
DIE IN HEERLIJKHEID VERREZEN IS,
MOGE DE DUISTERNIS
UIT ONS LEVEN VERDRIJVEN.
DE NACHT IS VOORBIJGEGAAN,
DE DAG IS AANGEBROKEN:
DE ZON DER GERECHTIGHEID
GAAT OVER ONS OP.
AMEN.

Zingen 600: 'Licht, ontstoken aan het donker'
1 en 2 cantorij - 3, 4 en 5 **allen**

waarna de gemeente gaat zitten

Kyrië en Gloria

*gebed om ontferming, uitlopend op: 299f
cantorij en **allen***

DE LEZINGEN VAN PAASAVOND

Vanavond klinken verspreid in de dienst vijf van de klassieke lezingen voor de paasavond, elk uit een ander deel van het Oude en het Nieuwe Testament: de Tora, de Profeten, de Geschriften, de Brieven en de Evangeliën.

Gebed

Uit de Tora Exodus 14:21 - 15:1 (Willibrord 2012)

21 Toen strekte Mozes zijn hand uit over de zee en de HEER liet die hele nacht door een sterke oostenwind de zee terugwijken. Hij maakte van de zee droog land en de wateren splitsten. 22 Zo trokken de Israëlieten over de droge bodem de zee door, terwijl de wateren links en rechts van hen een wand vormden.

23 De Egyptenaren zetten de achtervolging in; alle paarden van de farao, zijn wagens en zijn wagenmenners gingen achter de Israëlieten aan de zee in. 24 Tegen de ochtendwake richtte de HEER vanuit de vuurzuil en de wolkkolom zijn blikken op de legermacht van de Egyptenaren en bracht ze in verwarring. 25 Hij liet de wielen van de wagens scheeflopen, zodat ze slechts met moeite vooruit kwamen. De Egyptenaren riepen uit: 'Laten we vluchten voor de Israëlieten, want de HEER strijdt voor hen tegen ons.'

26 Toen sprak de HEER tot Mozes: 'Strek uw hand uit over de zee, dan zal het water terugstromen over de Egyptenaren, hun wagens en hun wagenmenners.' 27 Mozes strekte zijn hand uit over de zee, en toen het licht begon te worden vloede de zee naar haar gewone plaats terug. En omdat de Egyptenaren er tegenin vluchtten dreef de HEER hen midden in de zee. 28 Het water dat terugvloede overspoelde de wagens en de wagenmenners, heel de strijdmacht van de farao die de Israëlieten op de bodem van de zee achterna was gegaan. Er bleef er niet één gespaard.

29 De Israëlieten trokken over de droge bodem van de zee, terwijl de wateren links en rechts van hen een wand vormden. 30 Zo redde de HEER op deze dag Israël uit de greep van Egypte; Israël zag de Egyptenaren dood op de kust liggen. 31 Toen Israël het machtige optreden van de HEER tegen Egypte gezien had, kreeg het volk ontzag voor de HEER; zij stelden vertrouwen in de HEER en in Mozes, zijn dienaar.

15:1

Toen zongen Mozes en de Israëlieten ter ere van de HEER dit lied:

Zingen 169 - 'De koning van Egypteland' - *allen*

Uit de Profeten Jesaja 54:11-17 (NBV 2004)

11 Ongelukkige, zo opgejaagd en ongetroost.

Met fijne leem zal ik je stenen inleggen,
op saffier zal ik je grondvesten.

12 Ik maak je torens van robijn,
je poorten van beril,

je muren van kostbare edelstenen.

13 Al je kinderen worden onderricht door de HEER,
rust en vrede zal hun ten deel vallen;

14 gerechtigheid zal je fundament zijn.

Je zult niets meer te vrezen hebben:
onderdrukking zal je niet bereiken,
voor terreur blijf je gevrijwaard.
15 Word je toch aangevallen, het komt niet van mij.
Valt iemand je aan? Het wordt zijn eigen val.
16 Ik heb de smid geschapen,
die het gloeiende vuur aanblaast
om gereedschap te vervaardigen voor een zeker doel;
zo heb ik ook de vernietiger geschapen,
die verderf wil zaaien.
17 Maar elk wapen dat tegen jou wordt gesmeed
zal machteloos zijn,
en ieder die jou in een geding belastert
zal zelf veroordeeld worden.
Dit is het deel dat de dienaren van de HEER toekomt,
dit is het recht dat ik hun toeken – spreekt de HEER.

Zingen Psalm 30: 1, 2 en 5 - *allen*

Uit de Geschriften Psalm 136

(cantorij: *Voor de liefste een lofzang: De psalmen uit de Naardense Bijbel*; vertaling Pieter Oussoren; gemeente: Liedboek)

cantorij *refr.* Want voor eeuwig is zijn vriendschap!

1 Brengt dank de Ene, want hij is goed,
want voor eeuwig is zijn vriendschap!

2 Brengt dank de God der goden,
want voor eeuwig is zijn vriendschap!

allen Liedboek, 136: 3 en 6

cantorij **23** Die in onze vernedering onzer gedacht,
want voor eeuwig is zijn vriendschap!

24 ons aan onze benauwers heeft ontrukkt,
want voor eeuwig is zijn vriendschap!

allen Liedboek, 136: 13

cantorij *refr.* Want voor eeuwig is zijn vriendschap!

Uitleg en verkondiging

Zingen 647 - 'Voor mensen die naamloos' - *allen*

DOOPGEDACHTENIS EN CREDO

Uit de Brieven Kolossenzen 3:1-4 (NBG 1951)

1 Indien gij dan met Christus opgewekt zijt, zoekt de dingen, die boven zijn, waar Christus is, gezeten aan de rechterhand Gods. 2 Bedenkt de dingen, die boven zijn, niet die op de aarde zijn. 3 Want gij zijt gestorven en uw leven is verborgen met Christus in God. 4 Wanneer Christus verschijnt, die ons leven is, zult ook gij met Hem verschijnen in heerlijkheid.

Doopgebed

allen gaan staan

De geloofsbelijdenis 340b - *allen*

allen gaan zitten

GEBEDEN EN GAVEN

Inzameling

Er wordt in één rondgang gecollecteerd voor de paascollecte, voor het gemeentewerk in de Protestantse Gemeente Leiden.

Motet ‘Christ lag in Todesbanden’ (Jac. Horde) - cantorij

Die in de dood gebonden lag / om ons en onze zonden,
is opgestaan met groot gezag: / Christus heeft overwonnen!
Hij bracht ons het leven weer, / laat ons nu loven God de Heer
en zingen: Halleluja, Halleluja!

Laat ons dan vieren 't hoge feest / dat Christus heeft gegeven,
verheugd van hart en blij van geest, / Hij immers is ons leven.
Hij is onze zon, ons licht, / op Hem is ons bestaan gericht,
't is dag voor ons geworden. Halleluja!

Voorbeden en stil gebed

elke voorbede gezongen beantwoord met: 25c refrein - allen

Onze Vader

DELEN VAN HET LICHT

We vormen een kring. Het licht wordt ontstoken aan de paaskaars en gedeeld.

Orgelspel ‘Christus, der ist mein Leben’ Koraal en partita's van J. Pachelbel

Op de liturgische tafel staan kaarsen die als groet van de gemeente naar mensen gaan die vanavond niet aanwezig kunnen zijn en die we willen bemoedigen.

LEZING EVANGELIE Lucas 24:1-12
(vertaling: Huub Oosterhuis / Alex van Heusden, 2007)

Zingen 624: - 'Christus, onze Heer, verrees'
1 **allen** - 2 cantorij - 3 **allen**

Zegen

Uitleidend orgelspel

Koraalbewerking over 'Christus, onze Heer, verrees' (Lied 624)

U bent na de dienst van harte welkom in de foyer van de kerk om elkaar een gezegend Pasen te wensen en samen iets te drinken.

*Deze dienst wordt voortgezet op **paasmorgen**: om 10.00 uur begint een feestelijke dienst van Schrift en Tafel.*

*U kunt morgen ook de **vastendoosjes** meebrengen. De opbrengst wordt toegevoegd aan het collectedoel van de kinderkerk en de jeugdkapel in 2019: Stichting Kinderen van de Voedselbank.*

Aan deze dienst werd meegewerkt door:

- *ouderling van dienst: Jeroen Baan*
- *voorganger: René Venema*
- *diaken van dienst: Emmy Bergsma*

Muzikale medewerking:

- *Henny Visscher-Roersen, orgel*
- *Cantorij Vredeskerk, o.l.v. Maarten Boonstra*