

## **Inleiding**

In verband met het vertrek van een van de organisten van Geloofsgemeenschap De Verbinding (Vredeskerk) in Leiden is een vacature ontstaan. De nieuwe kerkmusicus zal functioneren naast Maarten Boonstra, de huidige organist en cantor. In onderling overleg zullen zij de diensten en organisatorische, beleidsmatige en educatieve activiteiten verdelen en gezamenlijk dragen zij de verantwoordelijkheid voor het instrumentarium. De kerkmusicus zal in dienst komen van de Protestantse Gemeente Leiden. Salariëring zal geschieden volgens de generale regeling kerkmusici van de PKN.

## **Profiel schets organist**

De kerkmusicus neemt het orgelspel in ongeveer de helft van de diensten voor zijn of haar rekening. De kandidaat dient in het bezit te zijn van bevoegdheidsverklaring III of bereid te zijn deze binnen afzienbare termijn te behalen. Wij verwachten een goede beheersing van het kerkelijk orgelspel en gedegen kennis van (de oorsprong van) de liturgie en het kerklied.

Verder zoeken wij iemand die:

- \* deelneemt aan de dienstvoorbereiding en het muzikaal-liturgisch overleg
- \* de gemeente helpt bij het instuderen van liederen uit het liedboek 2013
- \* open staat voor andere dan klassieke stijlen in de kerkmuziek
- \* belang hecht aan goede samenwerking met de huidige organist en in staat is de cantorij te begeleiden op orgel of piano
- \* aan nieuwe projecten op het gebied van vocale en instrumentale kerkmuziek meewerkt

en die bij voorkeur:

- \* kerkelijk meelevend is
- \* naast begeleiding op orgel ook de piano bespeelt

## **Kerkmuzikaal profiel De Verbinding**

De Protestantse geloofsgemeenschap De Verbinding viert haar diensten in de Vredeskerk. Er wordt veel aandacht besteed aan de invulling van de liturgie. Niet alleen de predikant gaat voor in de eredienst, maar evenzeer ouderlingen, diakenen en musici.

De orde van dienst gaat terug op de oude (katholieke) kerkelijke traditie. Er is ruimte voor liturgische experimenten, maar De Verbinding is geen liturgische broedplaats. De variëteit in de beleving van liturgie en muziek in de gemeente is groot maar over het algemeen niet ideologisch gekleurd.

Het gebruik van vleugel en andere instrumenten wordt gewaardeerd, maar het orgel wordt gezien als onmisbaar in de eredienst.

De gemeente is de afgelopen jaren vertrouwd geraakt met het liedboek 'Zingen en bidden in huis en kerk' uit 2013. Elke maand wordt een nieuw lied aangeleerd. Het nieuwe liedboek past ons als een goede jas omdat het de variëteit in de gemeente weerspiegelt.

Een aantal keren per jaar werkt de cantorij o.l.v. Maarten Boonstra mee aan de dienst. De cantorij functioneert sinds enkele jaren op projectbasis: per keer geven mensen zich op om mee te doen aan een dienst en de bijbehorende repetities. Er heeft zich een vaste kern van zeer gemotiveerde zangers gevormd. Daarnaast werkt enkele keren per jaar het gospelkoor Dawwagiem mee aan de dienst, begeleid door een eigen ensemble, o.l.v. Peter Groot. De voorbereiding van die diensten geschiedt in onderling overleg van dirigent, voorganger en organist.

Vele jaren zijn er oecumenische vieringen geweest, samen met de Lutherse Gemeente en de Oud-Katholieke Parochie. In 2018 zal de Lutherse Gemeente in Leiden ophouden te bestaan. Hoe de oecumenische vieringen in de toekomst vorm zullen krijgen, is momenteel onderwerp van overleg.